

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

« EMPREINTES DU BUSH » L'art des Aborigènes d'Australie s'expose à l'Orangerie du Domaine national de Meudon du 22 septembre au 15 octobre 2023

L'exposition annuelle de l'association des Amis du Paysage Français, qui se tiendra à la rentrée du vendredi 22 septembre au dimanche 15 octobre avec le soutien de la ville de Meudon, sera consacrée cette année à la présentation d'une centaine d'œuvres d'art aborigène issues de la collection privée FHBD, sous le titre « Empreintes du bush ».

Ce choix audacieux, aux antipodes du classicisme des déclinaisons du paysage qu'explore habituellement l'association, n'est étonnant que de prime abord. Le(s) rêve(s) que l'artiste aborigène transpose sur la toile sont ceux qu'il tient d'ancêtres totémiques qui ont façonné son territoire. Chaque œuvre est donc à la fois une déclaration d'identité, la cartographie d'un territoire, son mode d'emploi et la preuve de sa propriété. Du fait de ce lien original et viscéral entre motif et territoire, la peinture aborigène peut donc être considérée comme une peinture paysagère symbolique.

La centaine de toiles, sculptures et objets exposée illustrera la grande diversité et la vigoureuse créativité d'artistes mus par l'amour de leurs territoires et l'ardente obligation d'en préserver les ressources. Un message qui trouvera à coup sûr chez le visiteur un écho avec les enjeux environnementaux actuels.

L'exposition, libre d'accès, s'inscrit dans le prolongement des expositions « Songlines » et « Kulata Tudja » qui se tiennent ce printemps au musée du Quai Branly et à l'ambassade d'Australie. Elle bénéficie d'ailleurs du parrainage précieux de l'ambassade d'Australie qui sera représentée lors de l'inauguration.

Enfin, le vendredi 6 octobre, un récital de la cantatrice Natalie Dessay, accompagnée du pianiste Philippe Cassard, viendra apporter un prolongement musical à cet accrochage qui devrait en étonner plus d'un et, espérons-le, séduire un large public.

Les Amis du Paysage Français : association « loi de 1901 », née de la passion d'un homme, Christian Grellety Bosviel, pour la peinture de paysage français.

Fondée en 2003 et reconnue d'intérêt général depuis 2005.

Depuis 2013, l'association s'emploie à faire connaître et rayonner la collection du fondateur, exposée aujourd'hui au Musée d'Art et d'Histoire de Meudon et à mettre en valeur la peinture de paysage sous toutes ses formes.

Elle collabore régulièrement avec le musée à l'organisation d'expositions temporaires en lien avec ce thème.

Contact : **Karine ROBE-RAMETTE**, secrétaire générale

07 81 70 50 25

contact@paysagefrancais.fr

« EMPREINTES DU BUSH »
du 22 septembre au 15 octobre 2023



Michael Nelson Jakmarra (c.1948)
Bush Turkey (2006-2009)
Acrylique sur toile – 60 cm x 90 cm



Imelda Gugaman Yukenbarri
(née en 1954)
Winpurpurla (2012)
Acrylique sur toile – 180 cm x 120 cm



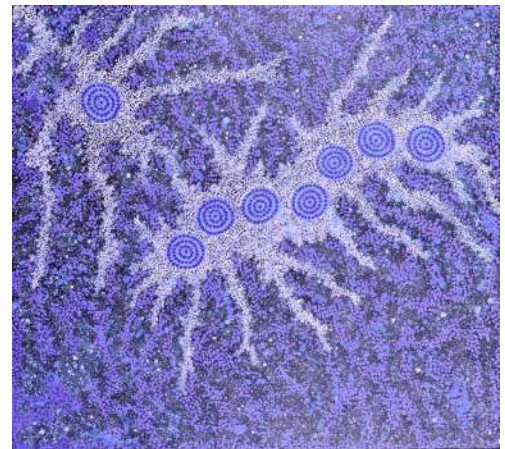
Jorna Newberry (née en 1959)
My Grandfather's country (2020)
Acrylique sur toile – 120 cm x 118 cm



Patsy Marfura (née en 1942)
Durrmu (2007)
Acrylique sur toile – 110 cm x 110 cm



Witjiti George (c.1938)
Sans titre (2019)
Acrylique sur toile – 153 cm x 102 cm



Gabriella Possum Nungurrayi (née en 1967)
Seven sisters dreaming (2019)
Acrylique sur toile – 100 cm x 91 cm